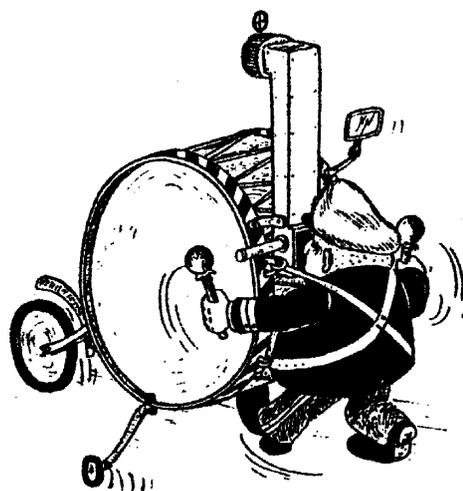
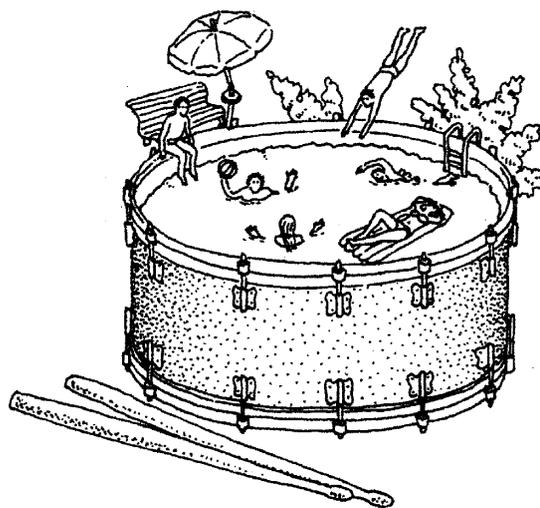
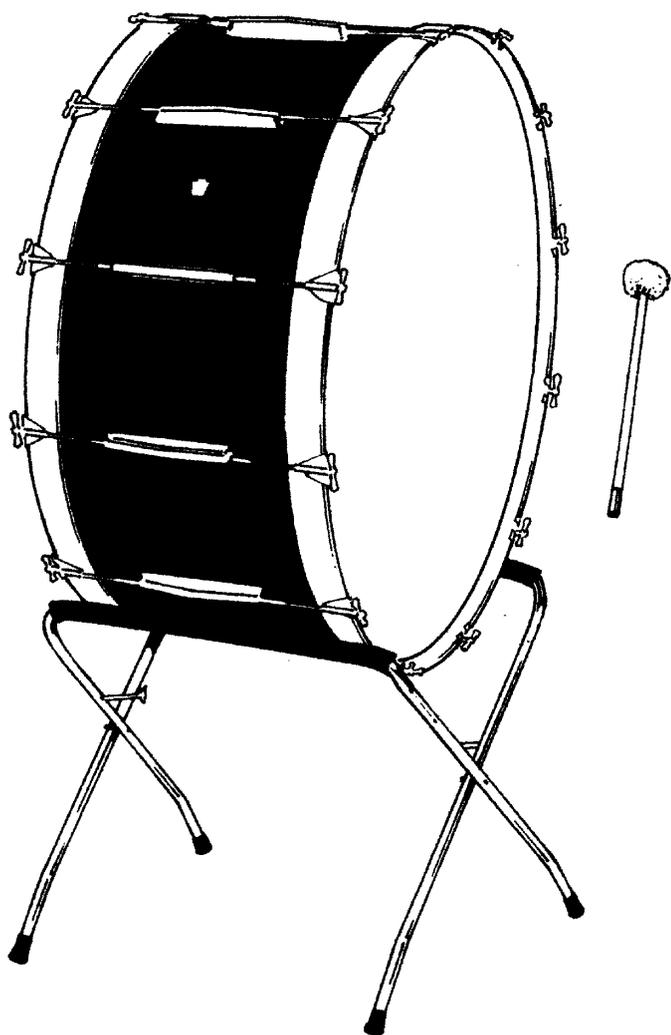


Tamburo, grancassa e piatti

Il tamburo "rullante" è dotato di una cordiera che consente di ottenere un suono prolungato e quindi non secco. Fra gli strumenti a percussione è fondamentale nell'organico bandistico poiché è lo strumento ritmico per eccellenza.

La grancassa è praticamente un enorme tamburo che produce delle vibrazioni della membrana molto lente che rendono il suono grave e



profondo, talvolta anche roboante e minaccioso.

I piatti sono sottili dischi di bronzo sostenuti al centro in modo che i bordi siano liberi di vibrare. Sanno produrre una svariata quantità di effetti, dai morbidi e delicati ai forti e aspri. Possono essere anche percossi con una bacchetta.

Un insieme di questi tre strumenti appena descritti, arricchito da altri tipi di tamburi e piatti di varie dimensioni, costituisce la batteria che viene utilizzata per l'esecuzione di brani musicali di genere jazz e leggero.

